

# Stagione 2016/2017

Teatro Scientifico-Teatro Laboratorio - 46a stagione  
*ospitalità e spettacoli compagnia TS-TL*

**domenica 2 ottobre - ore 17.30 - Teatro Laboratorio Verona - I DUE GENTILUOMINI. UN LABORATORIO A VERONA** presentazione del libro di Andrea Porcheddu, ed. Titivillus. *Il libro racconta l'esperienza del workshop diretto da Pierpaolo Sepe al Teatro Laboratorio organizzato dal Teatro Scientifico in occasione di Shakespeare 400 in collaborazione con Comune e Università di Verona*

**venerdì 7 ottobre - ore 21 e domenica 9 ottobre - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- COSA DESIDERATE CHE MI AVETE FATTA CHIAMARE? DONNE SHAKESPEARIANE** progetto e regia Jana Balkan e Isabella Caserta con Jana Balkan, Isabella Caserta, Martine Susana, Elisa Bertato, Davide Bertelè, Martina Colli, Alessandra Marigonda, Andrea Pasetto, Veronica Tollin. Musica dal vivo composta ed eseguita da Elisa Goldoni e Valerio Mauro. Compagnia Teatro Scientifico-Teatro Laboratorio. *La messinscena, tra simboli, richiami e rimandi, presenta una campionatura di donne shakespeariane che si intersecano in un percorso in cui si declinano varie sfaccettature dell'animo femminile, che mette in discussione il loro essere dominanti o dominate, soggetto od oggetto del potere maschile o degli eventi. Alcune scene dello spettacolo sono interpretate nella lingua dei segni*

**venerdì 14 ottobre - ore 21 e domenica 16 ottobre - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- M° Philippe Ragödie** presenta **DEV**, un progetto scritto, diretto e interpretato da Roberto Vandelli, Giulia Cailotto, Margherita Monga. *Ispirato alle opere di Philip Dick, un esilarante ritratto sociale in salsa fantascientifica. Prima assoluta*

**sabato 22 ottobre - ore 21 e domenica 23 ottobre - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- STORIAFINTA** testo e regia di Lelio Lecis, con Simeone Latini e Marion Constantin. Compagnia Akròama. *Uno spettacolo di poesia. Sospeso fra immedesimazione e distacco, fra passione e straniamento, un uomo solo in una spiaggia deserta guarda il mare e narra a se stesso una storia d'amore: forse la inventa, forse la ricorda*

**sabato 29 ottobre - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- rassegna Cinema e Danza: TANGOS – EL EXILIO DE GARDEL** regia di Fernando E. Solanas 1985. Presentazione a cura di Giancarlo Beltrame ed Enrico Pieruccini. *A seguire milonga per tutti*

**sabato 5 novembre - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- rassegna Cinema e Danza: LA NOTTATA** regia di Tonino Cervi 1974. Presentazione a cura di Giancarlo Beltrame ed Enrico Pieruccini. *A seguire ballo liscio per tutti*

**venerdì 18 ore 9.30 - sabato 19 novembre ore 9.30 Verona, Biblioteca Civica - Sala Farinati e sabato 19/XI 15.30 Spazio Nervi: FORUM ANTEREM: LA POESIA DIALOGA CON LA FILOSOFIA, LA MUSICA, L'ARTE.** *Lecture a cura del Teatro Scientifico*

**sabato 26 novembre - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- rassegna Cinema e Danza: URBAN COWBOY** regia di James Bridges 1980. Presentazione a cura di Giancarlo Beltrame ed Enrico Pieruccini. *A seguire country dance per tutti*

**1, 2, 3, 4 dicembre - Teatro Laboratorio Verona- FESTIVAL NON C'È DIFFERENZA** *terza edizione*

**domenica 4 dicembre - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- DEL MONDO CHE AMO** di

Giordano V. Amato con Eliana Cantone, *Mutamento Zona Castalia. Viaggio intimo ed emozionante nel mondo di Niccolò, un bambino autistico e, in parallelo, l'odissea di una mamma, fatta di rabbia, sconforto, paura, senso di colpa, ma anche di perseveranza e amore incondizionato. Tra sorrisi e ironia. Da 10 a 99 anni*

**sabato 14 gennaio - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- ATTI DI GUERRA** drammaturgia Giulia Tollis, ideazione e regia Riccardo Mallus, con Letizia Bravi, Marco De Francesca, Francesco Martucci, Federico Meccoli, produzione Guinea Pigs in collaborazione con Emilia Romagna Teatro Fondazione e Teatro Arena del Sole Bologna con il sostegno di Armunia. *Lo spettacolo indaga le guerre contemporanee nascoste e invisibili che la nostra società non vede o non riconosce, moderna schiavitù, violenza gratuita e social-bullismo, il corpo della donna come territorio di conquista. Premio Giuria Giornalisti (Premio Nazionale Giovani realtà del Teatro 2015)*

**martedì 24 gennaio Villafranca VR- Conferenza spettacolo DALLA COMMEDIA DELL'ARTE A GOLDONI.** Compagnia TS-TL

**mercoledì 1 febbraio ore 15.30 - Bussolengo - STORIE DE 'NA OLTA.** Compagnia TS-TL

**domenica 12 febbraio - 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- CUOR DI FAVOLA. Favolose letture a merenda.** Compagnia Teatro Scientifico – Teatro Laboratorio. *La favola classica di Esopo e Fedro raccontata ai più piccoli. Il pensiero antico si fa guida del presente per raccontare, al giovane spettatore e non solo, l'uomo attraverso il variopinto mondo animalesco nel quale pare rispecchiarsi tutta l'umanità. Con parola, musica, video e maschere. Durante lo spettacolo verranno proiettati particolari di quadri (in cui sono presenti animali) custoditi nella Pinacoteca del Museo di Castelvecchio di Verona. I bambini che vorranno potranno andare al Museo a cercare – come in una caccia al tesoro- i quadri da cui sono stati tratti. Per bambini*

**sabato 18 febbraio - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- MACBETH BANQUET** da Shakespeare, regia Paola Manfredi, con Luca Radaelli e Maurizio Aliffi. Teatro Invito. *Un banchetto “casalingo” per un assassinio perpetrato tutto in famiglia. Un cuoco stralunato guida gli spettatori nelle viscere dell'opera, narrando di ricette oscure e macchinazioni crudeli attraverso l'ausilio degli utensili e del cibo presenti nella sua cucina*

**domenica 19 febbraio – Roncà VR- CUOR DI FAVOLA**

**domenica 26 febbraio - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- CUOR DI FAVOLA**

**venerdì 10 marzo Verona - Teatro Camploy, Rassegna L'Altro Teatro- YESTERDAY** di Jana Balkan, diretto e interpretato da Jana Balkan, Isabella Caserta e Francesco Laruffa. Compagnia TS-TL. *Una storia vera*

**domenica 12 marzo - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- CUOR DI FAVOLA**

**sabato 25 marzo - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- GUIDO CATALANO. OGNI VOLTA CHE MI BACI MUORE UN NAZISTA TOUR.** *Una serata in compagnia della poesia e dell'ironia di Guido Catalano. Dopo sei libri di poesia, l'11 febbraio è uscito per Rizzoli “D'amore si muore ma io no”, il "primo romanzo dell'ultimo dei poeti". Scrive quasi sempre d'amore in versi liberi e usa l'umorismo come chiave per arrivare al pubblico.*

**domenica 26 marzo - ore 16.30 -Teatro Laboratorio Verona- LA BELLA E LA BESTIA** di Silvia

Priori, con Arianna Rolandi. Teatro Blu. *Da uno studio su "La bella e la bestia" di J.M. Leprince de Beaumont. Spettacolo comico di narrazione sulla diversità, proposta ai bambini in modo delicato per trasmettere loro il messaggio di accettazione, conoscenza e crescita che nasce dall'incontro con chi è diverso da noi. Da 3 a 10 anni*

**29, 30, 31 marzo e 1, 2, 3 aprile -Teatro Laboratorio Verona- Inaugurazione 29/03 ore 19. Tutti i giorni dalle 19 alle 22 - domenica dalle 10 alle 19** **ISTALLAZIONE. Un cielo non ha frontiere, non ha muri.** *Un cielo stellato è la volta dei nostri desideri e l'infinita possibilità dei nostri sguardi che cercano brillii nel nero. Palestina-Israele è un'istallazione del duo artistico bolognese Antonello Ghezzi, che presenta nello spazio del Teatro Laboratorio due mappe stellari, prese nel punto in cui il muro di Gerusalemme divide i due popoli. Il teatro, luogo deputato alla visione che spera e scopre, diventa l'osservatorio utopico puntato verso le stelle*

**giovedì 6 aprile -Legnago VR- LA VEDOVA SCALTRA** Compagnia TS-TL

**venerdì 7 aprile – Cassano d'Adda MI- YESTERDAY** Compagnia TS-TL

**8 aprile - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- NOSTRA ITALIA DEL MIRACOLO** **uno spettacolo ispirato alla figura di Camilla Cederna**, drammaturgia e regia di Giulio Costa, con Maura Pettoruso. TrentoSpettacoli/Arkadis. *Le parole di Camilla Cederna, giornalista di costume e società, sono il punto di partenza di un insolito giro d'Italia: dalla guerra alla liberazione, dal boom economico agli anni di piombo, dalle televisioni commerciali alle piogge acide. La Cederna ci racconta una società che cambia a velocità impressionante, la registra, la descrive, la svela. Premio CassinoOff 2016*

**21 aprile - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- IDENTITÀ PRECARIE** di Amanda Spernicelli, regia Nicolas Ceruti con Mariarosa Criniti, Giulia Lombezi, Luca Marchiori, Produzione Ilinx. *"Non sono niente. non sarò mai niente. non posso volere d'esser niente. A parte questo, ho in me tutti i sogni del mondo" (dal "Libro delle Inquietudini" di Bernardo Soares/Fernando Pessoa). Un dramma moderno venato di sottile umorismo. Chi siamo? L'identità di chi e che cosa?*

**22 aprile - ore 18 -Teatro Laboratorio Verona- MY SCREAM** *La più giovane rock band veronese in un appuntamento da urlo*

**28 aprile - ore 21 -Teatro Laboratorio Verona- INTRODUZIONE AL TARANTISMO: STORIE, BALLI, MUSICA DAL BASSO SALENTO.** *Una serata in compagnia di Giulia Cailotto e della pizzica di De Sciana Grupp. Pizzica finale per tutti*

**maggio – Bologna, Cagliari e Napoli -YESTERDAY** Compagnia TS-TL

**23, 24, 25 giugno -Teatro Laboratorio Verona- CASSANDRA. Variazioni sul mito n. 2** di Laura Angiulli. Compagnia Il Teatro

**LABORATORI** aperti a tutti anche senza esperienza teatrale

**3, 4, 5 marzo 2017 LA FORCE FEMININE** workshop di 20 ore con Cathy Marchand - Living Theatre con performance finale

**29 marzo e 30 aprile – 6 e 7, 13 e 14 maggio 2017 FORTUNA E INVIDIA A PIAZZA DELLE ERBE E DINTORNI** Laboratorio di 30 ore sull'arte performativa diretto da Renzo Francabandera e Michela Mastroianni con azione collettiva finale.

*ingresso spettacoli euro 10,00 intero / 8,00 ridotto*  
*teatro ragazzi euro 5,00*  
*disabile + accompagnatore euro 1+1*  
*biglietteria aperta un'ora prima dell'inizio dello spettacolo*

*direzione artistica e organizzativa*

**Teatro Scientifico – Teatro Laboratorio**

ufficio: via Tommaso da Vico 9 – 37123 Verona

sede teatrale: Teatro Laboratorio ex arsenale asburgico

**045/8031321 – 3466319280**

**info@teatroscientifico.com – www.teatroscientifico.com**